

# Se di farmi morire

Dominico Maria Megli  
in Musical Banquet, Robert Dowland, 1610

The musical score is written for voice and bass. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a bass line (bass clef). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the notes. The score includes repeat signs and a double bar line at the end of the piece.

Se di far - mi mo - ri - re Con cru - del - ta pen -  
sa - te Cer - to che v'in - gan - na - te Che de la cru - del -  
ta Nas - co - no l'i - re E da l'i - re lo sde - gno Che scac - cia/A  
mor Che scac - cia/A - mor dal suo su - per - bo re - gno  
Che scac - ia/A mor Dal su - per - bo re - gno

*arr. CG, la basse de l'original n'a pas de texte*